Prix 1859

COLLECTION PH. R***ousseau

VENTE

LE LUNDI 28 MARS 1859

Me EUGÈNE ESCRIBE
Cre-Priseur

M. FRANCIS PETIT
Expert

COLLECTION PH. R*** [Philippe Rousseau]

1859
Mar. 28
PaDsR
DTL

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

MODERNES

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

HOTEL DROUOT

SALLE Nº 1

Le Lundi 28 Mars 1859, à 3 heures précises

Par le ministère de Me **EUGÈNE ESCRIBE**, Commissaire-Priseur
Successeur de MM. **POUCHET** et **RIDEL**,
rue Saint-Honoré, 217,

Assisté de M. FRANCIS **PETIT**, Expert, rue de Provence, 43.

chez lesquels se distribue le présent catalogue

L. 24772

EXPOSITION PUBLIQUE.

Le Dimanche 27 Mars 1859, de une heure à 5 heures

ET LE LUNDI JOUR DE VENTE

de midi à trois heures

1859

CONDITIONS DE LA VENTE.

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront en sus des adjudications, cinq pour cent applicables au frais.

DÉSIGNATION

BONVIN

1 — Bonne femme filant.

H. 40 c. L., 32 c.

BRION

2 — Le Halage.

H., 30 c. L., 45 c.

CABAT (1835)

3 — La Ferme de Lisieux.

H., 39 c. L., 50 c.

COUTURE

4 — La Tragédie.

H., 24 c. L., 16 c.

COROT

5 — Un paysage.

H., 00 c. L., 00 c.

DECAMPS

6 — George d'Ollioule.

H., 26 c. L., 33 c.

695 7 — Italien fumant.

Dessin rehaussé.

DELACROIX (EUGÈNE)

8 — Le Christ à la colonne.

H., 40 c. L., 32 c.

DIAZ

695 9 — Baigneuses.

H., 27 c. L., 42 c.

10 — Forêt de Compiègne.

H., 45 c. L., 57 c.

11 — Paysage et animaux.

H., 27 c. L., 35 c.

DE DREUX (ALFRED)

245 12 — Chevaux sauvages.

H., 25 c. L., 32 c.

DUPRÉ (JULES)

13 — Forêt de Fontainebleau. 330 »

H., 24 c. L., 35 c.

FAUVELET

14 — La Rencontre. 450

H., 26 c. L., 21 c.

GÉROME

15 — Diogène. 865

H., 19 c. L., 25 c.

HOGUET

16 — Nature morte.

H., 53 c. L., 45 c.

ISABEY

17 — Gros Temps. 585

H., 35 c. L., 69 c.

18 — Fruits et Perroquets. 110

H., 15 c. L., 22 c.

JACQUE

170 19 — Cheval de trait.

H., 24 c. L., 32 c.

440 20 — Basse cour.

H., 19 c. L., 24 c.

JADIN

150 21 — Tête de chien.

H., 45 c. L., 37 c.

JONGKIND

240 22 — Environs d'Amsterdam.

H., 55 c. L., 42 c.

310 23 — Effet de lune.

H., 55 c. L., 40 c.

250 24 — Marine. Effet du soir.

H., 55 c. L., 42 c.

235 25 — Canal près Rotterdam.

H., 55 c. L., 42 c.

440 26 — Port de Rotterdam.

H., 55 c. L., 42 c.

ROUSSEAU (TH.)

27 — Après la pluie. 1.285

H., 25 c. L., 34 c.

ROQUEPLAN

28 — Le Repos; femme italienne.

H., 63 c. L., 43 c.

TASSAERT

29 — Rêve de la Madeleine. 860

H., 40 c. L., 32 c.

TROYON

30 — L'Approche de l'orage. 1960

H., 65 c. L., 54 c.

ZIEM

31 — Un Pont à Venise. 760

H., 25 c. L., 35 c.

RENOU ET MAULDE, imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs, rue de Rivoli, 144. 1636

95-D5441

RENOU ET MAULDE
IMPRIMEURS DE LA COMPIe DES Cres-PRISEURS
rue de Rivoli, 144